

REFORMKOR-PROJEKT

Wéber Anikó: Az ellenállók vezére című regény alapján

1. A nő szerepe a 19. századi Magyarországon

- női foglalkozások, női szerepek, női életutak
- a reformkori nő szerepe a társadalomban, életmód

alkotás: - **történelmi bemutató könyv** formájában (saját rajzokkal, képekkel)

- egy reformkori nő napja - beszámoló, **napló** készítése
- egy királynő, pl. Sisi királynő napja – beszámoló, **napló** készítése

2. Reformkori divat Magyarországon

- női és férfi divat, öltözet, kiegészítők
- a különböző társadalmi osztályok ruházata, viselete

alkotás: - **divatlap** készítése saját rajzokkal

- **memóriakártya** készítése
- **ruhatervezés és ruhakészítés (újrahasznosítás)**
- történelmi **bemutató** – rövid divattörténet (honnan, hogyan, miből alakult ki az akkori divat?)
- reformkori **ruhák beszerzése és bemutatása**

3. Reformkori hajviselet

alkotás: - **frizurák készítése egymásnak, másnak, fénykép készítése az eredményről**

- egy **leporello** összeállítása a képekből
- régi **fodrászeszközök beszerzése**, technikák elsajátítása, ezek **bemutatása**
- **fodrászszalon nyitása**

4. Reformkori zene és tánc

- reformkori zenei stílusok, táncformák

alkotás: magyarországi és európai híres reformkori zeneszerzők és műveik album összeállítása

- a palotás tánc lépéseinek megtanulása, bemutatása

5. Reformkori színházi élet

- színház és kulturális élet Magyarországon a 19. században
- a színház mint intézmény
- a színházba járás szokásai, etikett

alkotás: **bemutató** összeállítása, **lapbook** készítése

6. Reformkori építészet

- reformkori épületek bemutatása
- parasztház - palota párhuzama
- Stílusjegyek, sajátosságok

alkotás: - **képgyűjtemény** a reformkor ideje alatt épült létesítményekről (épületek, hidak, utak stb.)

- **Rajz, tervrajz, alaprajz** készítése
- **Makett-készítés**

7. Lapbook a korszakról

alkotás: egy lapbook készítése, mely a korszakról ad egy átfogó képet

8. Társasjáték a reformkorról

alkotás: reformkori jelképek, történelmi személyek, történelmi események felhasználásával, alapján társasjáték készítése: **kooperatív vagy kompetitív, memóriajáték**

Munkaforma: páros munka, csoportmunka

A projektmunka folyamata: információgyűjtés, szelektálás, alkotás, bemutatás.

Határidő: február 20., hétfő

<https://filmarchiv.hu/hu/alapfilmek/filmek-es-tantargyak/a-reformkor-es-1848>

https://magyaroramegminden.com/2018/11/14/meg-tart-a-reformkor/?fbclid=IwAR0TtUllmydQFi7NeMURCIReqFFJD-cm_gGtl_PdRIO-Jy7m07sin0ouGMA

http://anoli.ucoz.com/photo/lapbook_projektek/5?fbclid=IwAR1ccLzAVIz-6FOajlWvkKNqjoORGPnz83Md1TJc4ERI5h6WNZRvqkktSCU

1. A nő szerepe a 19. századi Magyarországon

- női foglalkozások, női szerepek, női életutak
- a reformkori nő szerepe a társadalomban, életmód

alkotás: - **történelmi bemutató könyv** formájában (saját rajzokkal, képekkel)

- egy reformkori nő napja - beszámoló, **napló** készítése
- egy királynő, pl. Sisi királynő napja – beszámoló, **napló** készítése

REGÉNYBŐL: Sisi királynő 259 – 269

2. Reformkori divat Magyarországon

- női és férfi divat, öltözet, kiegészítők
- a különböző társadalmi osztályok ruházata, viselete

alkotás: - **divatlap** készítése saját rajzokkal

- **memóriakártya** készítése
- **ruhatervezés és ruhakészítés (újrahasznosítás)**
- történelmi **bemutató** – rövid divattörténet (honnan, hogyan, miből alakult ki az akkori divat?)
- reformkori **ruhák beszerzése és bemutatása**

A regényből: 60- 61, 98-99, 191-195, 264-265, 269, 308-309, 310

3. Reformkori hajviselet

alkotás: - **frizurák készítése egymásnak, másnak, fénykép készítése az eredményről**

- egy **leporello** összeállítása a képekből
- régi **fodrászeszközök beszerzése**, technikák elsajátítása, ezek **bemutatása**
- **fodrászszalon nyitása**

A regényből: Sisi királynő 259 – 269

4. Reformkori zene és tánc

- reformkori zenei stílusok, táncformák

alkotás: magyarországi és európai híres reformkori zeneszerzők és műveik album összeállítása

- a palotás tánc lépéseinek megtanulása, bemutatása

a regényből: 96-97, 100-101, báli vagy vacsorajelenetek pl. Bál a Vigadóban c. fejezet, 313 – koronázás,

5. Reformkori színházi és kulturális élet

- színház és kulturális élet Magyarországon a 19. században
- a színház mint intézmény
- a színházba járás szokásai, etikett
- színház és irodalom
- magyar sajtó, újságok, irodalmi lapok

alkotás: bemutató összeállítása, **lapbook** készítése

A regényből: 154-155, 191, 236-237, 210-213,

6. Reformkori építészet

- reformkori épületek bemutatása
- parasztház - palota párhuzama
- Stílusjegyek, sajátosságok

alkotás: - képgyűjtemény a reformkor ideje alatt épült létesítményekről (épületek, hidak, utak stb.)

- **Rajz, tervrajz, alaprajz** készítése
- **Makett-készítés**

A regényből: 100, 191-193, 199-201, 207-2012, 266, 315 – koronázás – Mátyás-templom

<https://ng.24.hu/kultura/2022/06/08/i-ferenc-jozsef-magyar-kirallya-koronazasa/>

7. Lapbook a korszakról

alkotás: egy lapbook készítése, mely a korszakról ad egy átfogó képet

http://anoli.ucoz.com/photo/lapbook_projektek/5?fbclid=IwAR1ccLzAVIz-6FOajlWvkKNqjoORGPnz83Md1TJc4ERI5h6WNZRvqkktSCU

8. Társasjáték a reformkorról

alkotás: reformkori jelképek, történelmi személyek, történelmi események felhasználásával, alapján társasjáték készítése: **kooperatív vagy kompetitív, memóriajáték**