

## Zene a ribizlik módjára

Debrecenben rengeteg fiatal zenész próbálkozik több-kevesebb sikerrel zenekar alapításával, de ezek nagy része hamar szétesik, pár próba után feladja, vagy egyéb akadályokba ütközik, amiket nem tud sikerrel venni.

A Rebezlee zenekar már 2006 nyara óta folyamatosan jelen van a hazai underground életben. Személyes ismeretség köt a zenekar pár tagjához, így egy időpont-egyeztetés után már fel is tehettem kérdéseim nekik, róluk, a műfajról, a gondolataikról. A jelenlegi felállás 2007 decemberében alakult ki: Szabó Péter (gitár, ének), Kóti Péter (gitár, vokál), Hetey Szabolcs (basszusgitár, vokál) illetve Kovács Levente (dob). A srácok, akik egyébként a hétköznapiakban is remekül kijönnek egymással, 3 hanganyagot rögzítettek idáig, két demót jelentettek meg 6 illetve 4 számmal. Ezekre a felvételekre még inkább az igényes punk stílus jellemző, habár a második demón már fel-feltűnnek hardcore témák. Ehhez képes az új Ep-n, ami A futószalagról címmel jelenik meg ([www.myspace.com/rebezlee](http://www.myspace.com/rebezlee) oldalon meghallgatható) 2009 februárjában, már érezhetően több helyet hagytak a hardcore elemeknek. A legtöbb számukban mély mondanivaló van, ami megfelel az elveiknek. Fellépésük is akad jócskán. Mint kiderült, Magyarország több pontján megfordultak már, főleg a keleti régióban, de budapesti koncertjeik sem elhanyagolhatóak. Ezt a körutat folytatják a 2009-es év tavaszán is, köszönhetően a meghívásoknak, míg nyáron előreláthatólag fesztiválokon szórakoztatják majd a közönséget. A színpadi mozgást fontosnak tartják, ezért koncertjeik dinamikusak, ami színesebbé is teszi a produkciót. Elmondásuk szerint azonban nem élveznek támogatottságot, és nagyon nehéz Debrecenben koncertezési lehetőséget találniuk, vagy ha akad is, a körülmények nem megfelelőek. Elmondták, hogy bárhova szívesen mennek játszani az alapköltségek fedezéséért cserébe, és a továbbiakban tervezik egy nagylemez elkészítését is.



Kovács Mihály 10. B  
Ady Endre Gimnázium  
Felkészítő tanár: Kluka Hajnalka