

Miniatűr kiállítás

Szentendrén látható 2005 óta egy fantasztikus, hihetetlen kiállítás. A kiállítás témája a mikroszkopikus alkotások. Olyan műveket láthatunk, amelyek valóban elképzelhetetlenek. Van, akinek gondot okoz, hogy a cérnát bedugja a tübe. Mikola Szergijovics Szjadrisztij sem babrál ezzel, ő a cérna helyett aranyból kidolgozott piramist, négy tevét és egy pálmafát tett a lyukba. Persze mindez csak mikroszkópon keresztül szemlélhető meg.



Az ukrán művésznak még nagyon sok meghökkentő remekében gyönyörködhetünk, például Ausztrália térképében egy félbevágott mákszemen, a gombostű tetején sakkasztáblában, ami egy Aljohin-Capablanca játszma állását



mutatja, és gravírozott hajszállal is találkozhatunk.

A kiállítás része a világ legkisebb könyve is, ami 29 oldalas, és az oldalak pókhálószerűen vannak összefűzve. 15 ilyen lélegzetelállító alkotás tekinthető meg Szentendrén, amelyek szabad szemmel alig észrevehetőek (méretük 0.003 - 4 mm közötti).

A művész minden egyes alkotáshoz új szerszámot készít, és olykor-olykor ez több időt vesz igénybe, mint maga a mű. Szjadrisztij munkássága során szinte minden anyaggal, minden kémiai szerrel találkozott. Minden műveletet kézzel végez.

A mikroszkopikus vágóeszközök használatát zavarja a légzés és a szívdobbanás. „Ezért különlegesen finom és pontos műveletek során egy meghatározott belső ritmushoz ragaszkodom. Arra törekszem, hogy a szerszámmal szívem két dobbanása között hajtsam végre munkámon a soron következő műveletet.”- mondja a művész.

"Voltam, láttam, de nem hiszem!"